

La formation en Anglais Juridique.

Mon objectif est de vous aider à développer des compétences pratiques et à vous sentir à l'aise pour communiquer efficacement avec des clients et des partenaires étrangers, de rédiger des documents juridiques précis.

Deux formations sont proposées pour répondre au niveau d'anglais de chaque participant.

- Une formation pour les faux-débutants (niveau A2 sur l'échelle CEFR)
- Une formation pour les participants expérimentés (niveau B2 et plus au CEFR)

Le niveau de chacun sera évalué en amont de la formation par un test écrit.

Un cours collectif (8 à 12 participants) aura lieu une fois par mois pour respecter votre emploi du temps chargé. Chaque séance traitera un aspect du droit avec une explication du sujet, une étude du vocabulaire et des expressions, une discussion plus profonde et des jeux de rôle pour vous donner l'opportunité d'appliquer vos nouvelles connaissances. L'accent sera toujours mis sur l'oral et la pratique.

Entre chaque séance, vous recevrez des exercices pour que vous puissiez continuer à vous exercer sur les tournures de phrases, sur la grammaire, sur votre compréhension de l'anglais écrit et parlé. Je resterai en contact avec chacun avec des retours personnalisés.

A la fin des 30 heures de formation (dix séances de 3 heures de septembre en juin), vous aurez l'option de passer une certification TOLES pour témoigner de votre niveau si vous la souhaitez.

Le financement

Pour financer entièrement le programme, nous sommes certifiés Qualiopi et vous aideront à monter votre dossier FIF-PL, CPF ou OPCO.

Le programme en Anglais Juridique.

(Les 10 sujets finaux seront sélectionnés par rapport aux domaines exercés par les participants.)

<u>La pratique de la loi anglo-saxonne :</u> Les différents types de droits et de tribunaux. Les personnes essentielles à la Cour. Les documents essentiels pour intenter une action.
<u>Introduction. Droit des sociétés</u> « The memorandum / the articles of association ». Les entités anglo-saxonnes. Les rôles essentiels dans la vie d'une entreprise. La gouvernance d'entreprise.
<u>Introduction au droit des contrats</u> La forme du contrat. « La contre-partie » Les modèles de contrat type et les différentes clauses. L'art de la négociation en anglais.

Des recours contractuels et des dommages-intérêts.

Le non-respect des clauses contractuelles.
Les différents types de dommages-intérêts dans le droit anglo-saxon.
L'art de l'interview avec un client.

Introduction au droit du travail

Le contrat de travail.
La discrimination au travail
Les différents types de licenciement
Le processus de licenciement au Royaume Uni.

Introduction au droit pénal

La criminalité en col blanc :
Le délit d'initié.
Les abus de marché.
Le blanchissement.
Le cyber-crime.

Introduction à la législation sur la vente de marchandises

Les clauses et les conditions générales de vente.
Le transfert de titre de propriété.
Les garanties.
L'art de la rédaction de clauses.

Introduction au droit immobilier

La pleine propriété et les baux emphytéotiques.
Comprendre un bail / un contrat de location.
Le droit d'usage.
Le processus d'un achat immobilier dans un pays étranger.

Introduction à la propriété intellectuelle

Les brevets de méthodes commerciales.
La loi sur les marques de commerce.
Les droits d'auteur et l'usage loyal.

Introduction à la responsabilité délictuelle

L'obligation de diligence : l'exemple de l'Angleterre.
Les moyens de défense et les limites de la responsabilité.
Exemple d'une assignation pour blessures corporelles.

Introduction au droit fiscal

Les différents taxes / impôts au Royaume Uni.
L'évasion fiscale vs l'optimisation fiscale
Vers une coopération fiscale mondiale ?
L'affaire GAFA.

Introduction au droit des débiteurs et créiteurs

La protection des actifs et l'insolvabilité.
Le nantissement.
Le travail de l'administrateur judiciaire.

Introduction à la loi sur la concurrence

Les pratiques anti-concurrentielles et les mesures anti-trust.
L'exemple d'une affaire de cartel en Asie.
Les changements dans les règlements sur les concentrations.